【虚の世界】

・　我々の住んでいる物質の世界は、スカスカの隙間だらけの世界です。

・　般若心経を例として

色不異空・・・・・・形有るものは、何も無い事と、異ならない(同じである)

空不異色・・・・・・何も無い事は、形の有る物と、異ならない(同じである)

色即是空・・・・・・形有るものは、何も無い事と、同じである

空即是色・・・・・・何も無い事は、形の有る物と、同じである

色・・・形有る物（物質）	色・・・形有る物（物質）
不・・・否定 ──┬──→異ならず	即・・・そのまま
異・・・異なる ┘	是・・・これ
空・・・何も無い（無）	空・・・何も無い（無）

“色(形有る物)、即ち是れ空(何も無い)なり”“色(形有る物)、空(何も無い)と異ならず”とは、“目に見える物ばかりに囚われてはいけない”という解釈もできます。

また、同じものでも、近くで見た場合と遠くから見た場合とでは見え方が違い、また、見る角度によっても異なるので、自分の五感で感じた範囲だけで物事を決めつけてはいけないという解釈もできます。

知恵ある者は、最初に感じた事だけでなく、広範囲にいろいろな角度や距離で見ましょう。